**HISTORIA SOCIAL**

**CRONOGRAMA CURSO DE VERANO 2022**

**El presente cronograma debe ser acompañado por el Programa de la materia, donde figuran temas y bibliografía obligatoria.**

**SEMANA 1 / 31 de enero al 4 de febrero**

TEÓRICOS (4hs./ Lunes 17 a 21HS) .

Unidad 1 / Bianchi Cap. 3 y 4.

TRABAJOS PRÁCTICOS: dos clases semanales / Unidad 1.

Clase 1 (martes): Erika Pani

Clase 2 (jueves): Continúa tema clase anterior

**SEMANA 2 / 7 al 11 de febrero**

TEÓRICOS: Unidad 2 / Bejar, Cap. 2 y 3 y Saborido.

TRABAJOS PRÁCTICOS: Unidad 1

Clase 1 (martes): Reichardt

Clase 2 (jueves): Reichardt / Película Dantón.

**SEMANA 3 / 14 al 18 de febrero**

TEÓRICO: Unidad 3 / Evans, Kitchen, Kershaw (Cap. 4 –de la Unidad 2- y Cap. 5)

TRABAJOS PRACTICOS: Unidad 2

Clase 1 (martes): Paxton.

Clase 2 (jueves): Kershaw, Cap 4.

**SEMANA 4 / 21 al 25 de febrero**

TEÓRICO**:** Unidad 4, Bejar, Saborido, Traverso y Miranda Lida (entrevista a Kershaw)

TRABAJOS PRÁCTICOS:

Clase 1 (martes): **PRIMER PARCIAL (Unidades 1,2 y 3 – solo se excluye de la Unidad 3 el libro de Kellerhoff)**

Clase 2 (jueves): Kellerhoff. (Unidad 3)

**SEMANA 5 / 28 de febrero al 4 de marzo**

Lunes 28/2 FERIADO

Martes 1/3 FERIADO

TRABAJOS PRACTICOS:

Clase (jueves): Kellerhoff, nota revista Ñ (unidad 3) Entrega de notas del primer parcial.

**SEMANA 6 / 7 al 11 de marzo**

TEÓRICO: Unidad 5 / Bejar, Judt, Hobsbawm “Años dorados”

TRABAJOS PRÁCTICOS:

Clase 1 (martes): Kershaw cap. 6. (Unidad 4)

Clase 2 (jueves): **SEGUNDO PARCIAL (Unidad 3, libro de Kellerhoff, Unidad 4 y 5 completas, solo se excluyen las notas de Adamovsky y Baña)**

**SEMANA 7 / 14 al 18 de marzo**

TEORICO: Unidad 6, Bejar.

TRABAJOS PRACTICOS:

Clase 1 (martes): Hobsbawm Cap “Las décadas de crisis” (Unidad 6). Entrega de notas del segundo parcial.

Clase 2 (jueves): Steger y Roy. (Unidad 6) // **Recuperatorios de parciales. (Por ausencia justificada y por aplazo). Las notas de los recuperatorios se subirán al campus.**